

広島工業大学附属図書館

# 図書館だより

H.I.T.LIBRARY  
COMMUNICATIONS

2018.4

第75号



デジタルコンテンツ時代における図書館

広工大 eBook 活用法

あなたはデジタル派？ 図書館派？

# デジタルコンテンツと 図書館



鶴 衛 学長

近年、インターネットの普及やコンピューターの小型化・高性能化、コンテンツのデジタル化技術など情報技術の進展で、図書館を取巻く状況は大きく変わっている。まさにデジタルコンテンツ時代における図書館はどうあるべきか、が問われている。

本学の附属図書館も、従来の機能や役割に加え、電子書籍や電子ジャーナル、電子新聞などのデジタルコンテンツを充実させている。ただ、ここで一つ気になる指摘がある。それは、この

ままデジタル化が進めば図書館は将来、必要なくなるのではないか、という懸念である。

基本的に、デジタルコンテンツは機器やネットワーク環境が整っていれば、いつでも、どこでも検索や閲覧が可能になる。そうであれば、自宅にしながら図書館の提供する情報を得ることができる。わざわざ図書館に行く必要はなくなる。しかし、結論を言えば、図書館がなくなってしまうことは決してない。むしろ、ますます図書館が重要になると、私は考えている。

なぜなら、図書館が果たす機能を考えれば明らかである。本学附属図書館は学生の自学自習を支援する「ラーニングコモンズ」としても力を入れてい

る。仲間と議論したり研究したりするのに、図書館を利用してもらいたい。図書館を、人間力を養うコミュニケーションの場としても位置付けているわけだ。

そして図書館の機能で何よりありがたいのは、スタッフのレファレンスサービスが受けられることである。若い世代には何の抵抗も感じないデジタル機器の操作も、“アナログ世代”の年配者にとってはハードルが高い。丁寧にアドバイスしてくれるスタッフがいればとても助かる。

デジタルコンテンツがいかに増えようとも何ら問題はない。要は、どのようにそれらを活用し、宝の持ち腐れにしないかである。

# デジタルとポエジー

松川 弘 館長

いろいろなメディアが巷にあふれ、デジタルコンテンツが幅をきかせる今、じっくり腰を落ち着けて読書をする行為そのものが、ますます少なくなっているようです。それでも、本は相変わらず、読む者の想像力をかき立て、夢に誘う力を秘めています。読書は、私たちの重くよどんだ日常的な現実をいわば相対化する、そんな境地に私たちを導いてくれます。

ふだんはこっちの世界（日常的な現実）の枠の中にいる読者は、本を読むことで、いわばポエジーを介して、あっちの私、もうひとりの私に出会います。こっちの世界の埃にまみれながら、あっちの世界のポエジーによって

それを洗い清める、その繰り返しが困難に立ち向かう気力の維持を可能にするのです。

直接に会って教えを乞うことのできる人の数は限られますが、書物の世界での出会いは、ほとんど無限です。メル友の気楽さに似た出会いもあれば、遠い昔の人に自分の心の奥底をズバリと言い当てられビックリすることもあるでしょう。みなさんには、そうした出会いを図書館でたくさん体験して頂ければと思います。

読書を通して、読者は未知の世界に翻弄されますが、そのうち、よくも悪くも自分のことが少しずつわかってきます。生きていることの本当の意味が

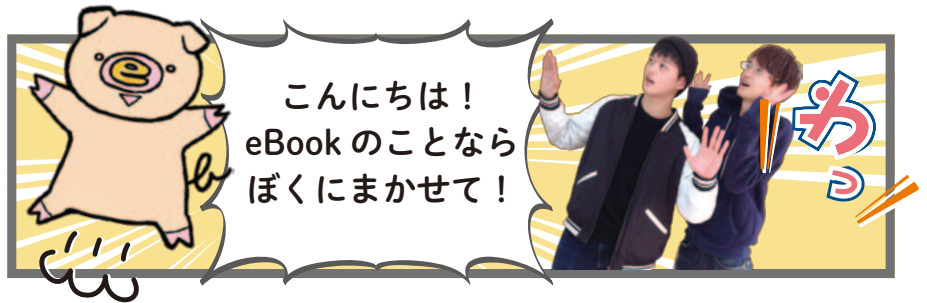


とっさにわかったようで胸が打ち震える瞬間がやってくるかも知れません。そうした一瞬を体験するための旅のひとつの手段として読書があり、その機会をみなさんに提供するためにこそ図書館が存在するように思います。

本を読み進めていくこと、それは、みなさんがこの世界をより深く理解すること、自分がここにこのようにしてある、という事実をより深く納得することにつながるでしょう。



# 広工大eBookを活用しよう！



## ? eBookとは

PCやスマートフォンから読める電子書籍です！  
広工大の学生なら、図書館の所蔵しているeBookが無料で読めますよ



eBook キャラ『イーブー』

## eBookのここがすごい！

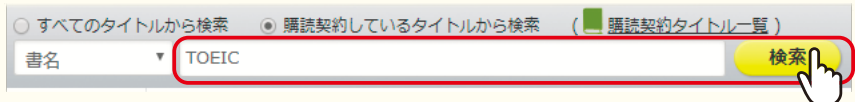
- 検索ができる
- 貸出や返却に行く手間もなく、いつでも好きな時に読める
- 場所を選ばず、家や外出先など、どこからでも読める
- ダウンロードして自分のPCやスマホに保存できる
- プリントアウトして書き込むこともできる
- 音声つき（別途要ダウンロード〈無料〉）のeBookもある
- 現在の所蔵数は約700冊

## eBookの使用方法

1 HPの電子ブック→丸善eBook Libraryへ



2 読みたい本をキーワードや書名で検索



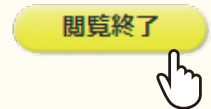
3 『閲覧』ボタンで読書開始！



4 印刷や保存したい時はここをクリック  
※最大60ページまでダウンロード可  
数回に分けて全ページダウンロードOK！



5 読み終わったら『閲覧終了』を押してね！



eBook Libraryに載っている図書で閲覧できないものは、購入希望を出すことができます。詳しくは図書館スタッフへ



## 学生のこえ

就活の時、面接の本をギリギリまでスマホから読めました！  
荷物にならないしどこでも読めて便利★



食品生命科学科 井上 樹音さん

建築デザイン学科 有元 慧さん



雨が降っている日は図書館に行くのもおっくうで…家で必要な資料をすぐに読めるのは助かります

TOEICの本、図書館で借りると書き込みができなくて…

Lesson 1

建築デザイン学科 岡田 直樹さん



eBookなら印刷できるからジャンジャン書き込める！  
音声もダウンロードすればTOEIC対策は完璧!!

あなたは

# デジタル派？ それとも

# 図書館派??



建築工学科  
後藤 周佑さん



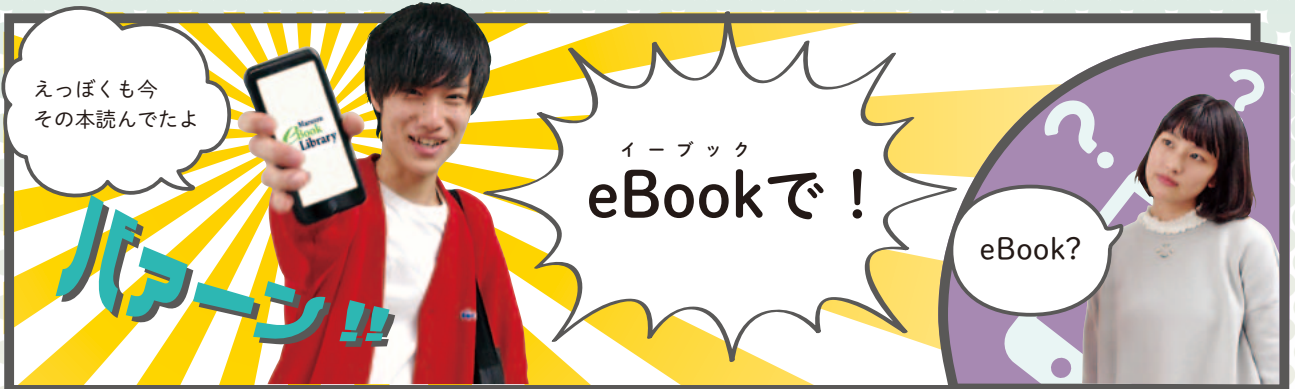
建築工学科  
黒子 葉月さん

とある工大生カップルの1日



おはよ〜  
おはよう!

何を読んでるの？  
『トウキョウ建築  
コレクション』



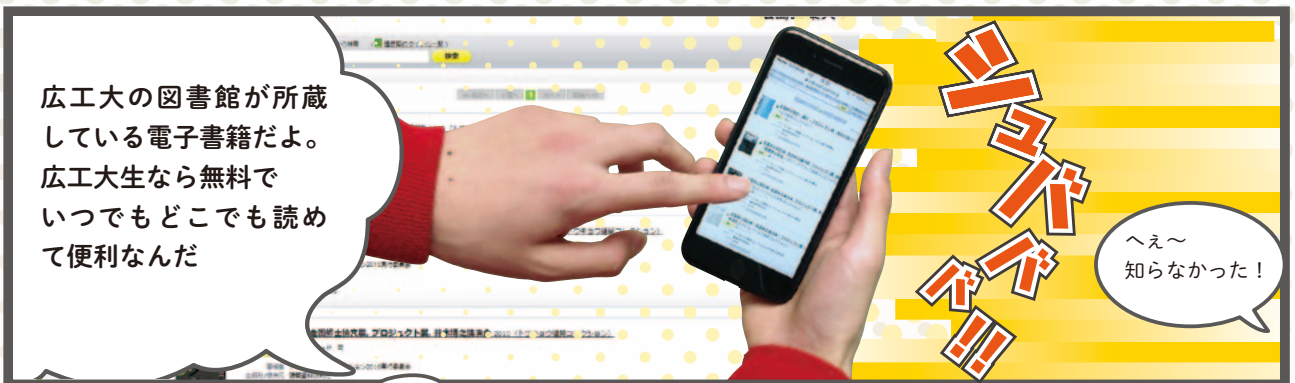
えっばくも今その本読んでたよ

## バーション!!

イーブック  
eBookで!



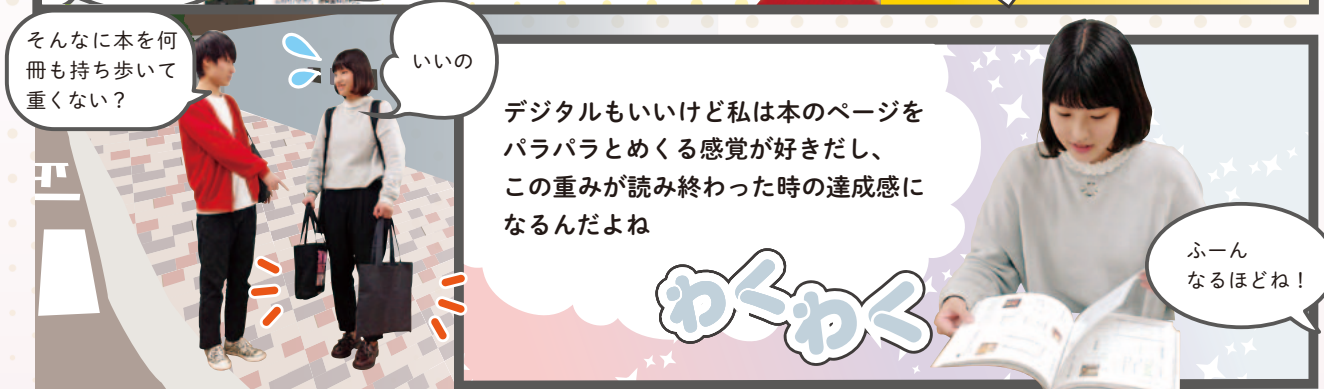
eBook?



広工大の図書館が所蔵している電子書籍だよ。広工大生なら無料でいつでもどこでも読めて便利なんだ

## スマホアプリ!!

へえ〜 知らなかった!



そんなに本を何冊も持ち歩いて重くない？

いいの

デジタルもいいけど私は本のページをパラパラとめくる感覚が好きだし、この重みが読み終わった時の達成感になるんだよね

## わくわく



ふーんなるほどね!

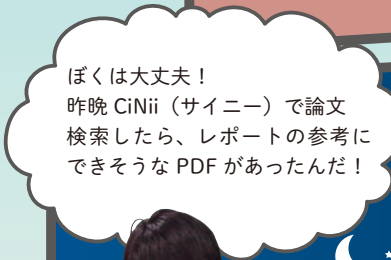




あっそういえば、授業の課題もう終わった？



まだだよ。ちょうど今から図書館に行って課題を片付けようと思ってるんだけど、一緒に行かない？



ぼくは大丈夫！  
昨夜 CiNii (サイニー) で論文検索したら、レポートの参考にできそうな PDF があったんだ！



CiNii 日本国論文データベース  
Articles



リーフガーデンでコーヒーでも飲みながら片付けよう

ゆったり...



図書館は静かで集中しやすいよ

スイスイ



私はこの前図書館で取り寄せてもらった論文を図書館3階に取りに行くの

図書館のスタッフが色々資料を探してくれたし、そのあと学生アドバイザーにレポートを書くコツを教えてもらっちゃった



それはいいね！  
ぼくも行くかな

一緒に行こうよ！  
ついでに本も借りて帰ろう



そんな時こそ図書館に行くといいよ

でも今読みたい本が特になんだよな



以前カバーに惹かれて手に取った本がすごく面白かったよ。こういう偶然の出会いがあるのが図書館ならではのよね

ふむふむ...



なるほど、図書館のセレンディピティだね

セレンディピティ??



こういう時はすぐに検索！

やっぱりデジタルも便利だね

めでた！めでた！

# おすすめ本の紹介



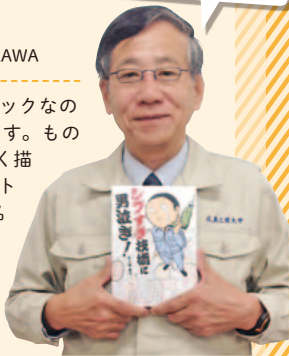
## シブすぎ技術に男泣き!

機械システム工学科  
中田 裕章 先生

見野 栄司 著 / KADOKAWA

新入生にお勧め。コミックなので30分もあれば読めます。もの

づくり日本を支えるエンジニアが生々しく描かれています。『機械設計にパーフェクトは無い』と技術にこだわる“職人”や“名人”が面白い。今後の日本を支える中核エンジニアになる皆さんには、これから大学で何を学ぶべきか、考える契機になります。



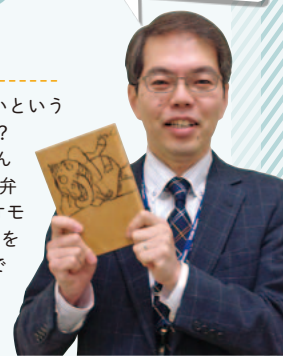
## 夢をかなえるゾウ

情報工学科  
林 孝典 先生

水野 敬也 著 / 飛鳥新社

皆さんにはこうなりたいという夢や目標はありますか？

自分を変えたいと思ったことはありませんか？この自己改革小説では、なぜか関西弁で語る如何わしい神様（これがごっついオモロイ）が、ある平凡な若者に成功の秘訣を伝授。誰でも出来る実践的な習慣ばかりですが、その意味はとっても深い！です。是非ご一読下さい。



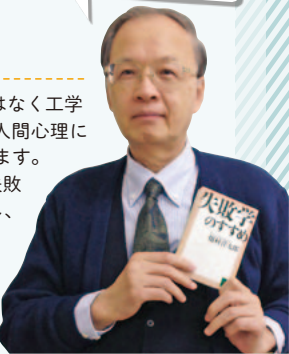
## 失敗学のすすめ

建築デザイン学科  
渡壁 守正 先生

畑村 洋太郎 著 / 講談社

本書は、単なる理屈ではなく工学者である著者の経験や人間心理にも踏み込んだ内容を体系的に解説しています。

皆さんは、失敗を恐れていませんか！失敗は誰もが経験します。何かにチャレンジし、失敗した時こそ、人間力が試されます。そこには、学びと成長のチャンスが存在します。失敗を生きた知識として活用してください！



## (株)貧困大国アメリカ

食品生命科学科  
土屋 義信 先生

堤 未果 著 / 岩波書店

アメリカの食と遺伝子組換え(GM)種子ビジネスの現状が紹介されています。いずれの題材も日本の食品に大きな影響があります。特にGM作物に関しては、より客観的に理解するために、例えば「誤解だらけの遺伝子組み換え作物(小島正美編)」のような別な観点から評論されている本を読まれることも薦めます。

アメリカの食と遺伝子組換え(GM)種子ビジネスの現状が紹介されています。いずれの題材も日本の食品に大きな影響があります。特にGM作物に関しては、より客観的に理解するために、例えば「誤解だらけの遺伝子組み換え作物(小島正美編)」のような別な観点から評論されている本を読まれることも薦めます。



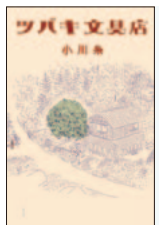
## 図書館「超」活用術

附属図書館  
大杉 勝春

奥野 宣之 著 / 朝日新聞出版

知識を得るために図書館の図書や雑誌の利用は、余りメリットがないし、スマートフォンなどでネット検索すれば早くして便利と考えていませんか。実は私も…。でも、ネットで得られる情報は質量ともに「貧しい」決まり切ったものです。多様で豊かな情報に出会うことができるのが図書館です。壁にぶつかったら『図書館』とこの本を活用してみませんか。

知識を得るために図書館の図書や雑誌の利用は、余りメリットがないし、スマートフォンなどでネット検索すれば早くして便利と考えていませんか。実は私も…。でも、ネットで得られる情報は質量ともに「貧しい」決まり切ったものです。多様で豊かな情報に出会うことができるのが図書館です。壁にぶつかったら『図書館』とこの本を活用してみませんか。



## ツバキ文具店

附属図書館  
三戸 理絵

小川 糸 著 / 幻冬舎

自分の想いを人に伝えることが難しいと思ったことはありませんか？古き良き街を舞台に、依頼主に成り代わって手紙をしたためる代書屋として、人々との触れ合いの中で成長していく主人公の物語です。便利な世の中だからこそ、時には、この物語のようにゆったりとした気分で人と向き合うのもいいかもしれませんね。

自分の想いを人に伝えることが難しいと思ったことはありませんか？古き良き街を舞台に、依頼主に成り代わって手紙をしたためる代書屋として、人々との触れ合いの中で成長していく主人公の物語です。便利な世の中だからこそ、時には、この物語のようにゆったりとした気分で人と向き合うのもいいかもしれませんね。



## ぐうぱあネコミーヤ つづきのはじまり。

電気システム工学科  
坪田 沙織 さん

関 由香 著 / 宝島社

私の尊敬するゼミの先生は、

猫の動画を見て癒されているのだとか。それを聞いて私も悩んでいる時、「癒されたい」と思わず図書館に駆け込み、出会ったのがこれだ。疲れた時、悩んでいる時こそ是非図書館に足を運んで欲しい。そしてこの写真集で癒されて欲しい。図書館は君を歓迎するだろう。



## 夜のピクニック

情報工学科  
末原 隆裕 さん

恩田 陸 著 / 新潮社

夜のピクニックは、高校生活の行事である歩行祭について描かれた小説です。歩行祭とは、全校生徒が夜を徹して80kmもある

長い距離を歩き通すという高校の伝統行事。歩行祭で長い距離を歩く人たちの心情や状況などが細かく描かれているため、とても臨場感を味わうことができました。話の内容が理解し易く、とても読みやすい小説ですのでぜひ読んでみてください。





# 図書館チャレンジ企画

## eBook キャラクター募集

2017年11月にわれらが図書館の  
eBookオリジナルキャラクターを募集しました！  
合計6点がノミネート。どれも個性的です。



そして見事選ばれたのは…

eboo (イーブー)

eBook 読んでね！

- ・ブタ科
- ・恥ずかしがり屋
- ・得意分野のことに  
なるとはりきりだす

広工大図書館 eBook の宣伝部長としてがんばって  
もらいます！ よろしくイーブー！

## 本が図書館に並ぶまで

図書館スタッフって本の貸出や返却以外に普段何をしているのか？  
今回は、学生さんに図書館スタッフの仕事の一部、  
『本が図書館に並ぶまで』の作業を体験してもらいました！



### STEP1



みんなに読んでもらいたい本を選びます。  
選んだ本がこの図書館にないか、  
HIT-OPAC で検索！ なければ発注。

### STEP2



本が入荷したら、透明カバーをつけます。  
慣れたスタッフでも難しいこの作業。空気が入らないように慎重に丁寧に。  
そのあと、ラベルやバーコード、返却期限票をつけて完成！



### STEP3



興味を持ってもらえるようなPOPを作るため、  
デザインやキャッチコピーを考えます。  
PCで作ったものを印刷してラミネート。

### STEP4



コーナーに配架して、完成！

1冊の本に対して、  
色々な人にすすめるには  
どうしたらいいかを考えるのは、難しかったけど  
やりがいがありました。

最近電子書籍ばかり読んで  
いたので、久しぶりに紙の  
本に触るのは楽しかったです。



ふたりが選んでくれた本は、おすすめ図書コーナーに  
5月末まで配架しています。ぜひ借りに来てください！

# 図書館からのお知らせ

## 開館時間について

### ▶ 授業期間

[平日] 9:00 ~ 21:00  
[土曜日] 9:00 ~ 16:30

### ▶ 学生休業期間

[平日] 9:00 ~ 17:00  
[土曜日] 9:00 ~ 12:30

閉館時の返却は入口のブックポストをご利用ください。

## 図書館からの情報はこれをチェック！

### ▶ 図書館ホームページ

館内のお知らせ、イベント、新着図書、開館カレンダーなど、最新&詳細情報はここでチェック。  
図書館のブログ『リブログ』もぜひご覧ください！



URL <http://www.it-hiroshima.ac.jp/institution/library/>

▶ 図書館ニュース →リアルタイムな情報を随時メールで配信  
イベントのお知らせ、長期貸出情報など、こまめにチェックしてください。

### ▶ お知らせメール

本をうっかり延滞してしまった時や予約している図書が返却された時など、すぐにメールでお知らせします。

## 図書館学生アドバイザー

### ▶ 活動時間

[平日] 15:00 ~ 21:00  
[土曜日] 12:30 ~ 16:30

詳しくは図書館のHP、または館内ポスターのスケジュールをご覧ください



## 2017 行事写真



4月 新入生オリエンテーション



5月 初年次セミナー



6月 雑誌リユース



7月 オープンキャンパス



8月 ブックハンティング



8月 蔵書点検



10月 ピブリオバトル



12月 クリスマス



12月 帯ワングランプリ

広島工業大学附属図書館

〒731-5193 広島市佐伯区三宅2-1-1

☎ 082-921-4189 / FAX 082-921-8958 ✉ [library@it-hiroshima.ac.jp](mailto:library@it-hiroshima.ac.jp)

表紙写真協力…建築デザイン学科 清水 俊輔さん、多林 悠作さん、水橋 朋也さん、若尾 拓馬さん