

H.I.T.LIBRARY COMMUNICATIONS

# 図書館だより

広島工業大学  
附属図書館



2020.4  
77



自分流の  
図書館活用法

イチオシジャンル本

ブックハンティング  
レポート &

3D カメラを体験しよう！

&

科学料理本を実践してみよう！



## 図書館を使いこなそう

長坂 康史 学長

広島工業大学附属図書館の総所蔵図書数は約26万9千冊。このほか、雑誌や視聴覚資料など、さまざまな種類の資料を所蔵している。皆さんが目指す分野の専門書はもちろんのこと、将来、社会で活躍するために必要な幅広い知識を得るため、専門書以外の図書もたくさん揃えている。そんな図書館を十分活用してほしい。

図書館の機能は図書の閲覧や貸出のみと思いがちだが、近年、図書館の多機能化が進んでいる。図書や資

料の電子化による変化もその一つである。本学も現在、約900冊の電子書籍を所蔵している。また、CDやDVD等を視聴できるメディアの森には7千点を超える視聴覚資料があるので活用してほしい。

さらに、図書館で行っているイベントにも注目したい。書店で良く見かける図書を紹介する帯を作成し、その図書の魅力のアピール度を競う「帯ワングランプリ」や学生が書店に出向き、学生視点で新規図書を選ぶ「ブックハンティング」などがある。また、各自が選んだ本の魅力を決められた時間で紹介し、その本の魅力がどれほど聴衆に伝わるかを競う「ビブリオバトル」も開催してい

る。まとめる力や伝える力なども問われる書評会ではあるが、ぜひ挑戦してみしてほしい。

図書館は自分の知識の幅を広げることができる場所である。皆さんが社会で活躍するために身につけなければならない知識や力は多岐にわたっている。図書の所蔵や貸出だけでなく、イベントの開催なども含め、皆さんを総合的に支援するのが図書館であると考えれば良い。

大学は自由な学びの場である。自分の興味の赴くままに、時には普段手にしないような図書に触れ、また、イベント等に参加することで多くの知識と力を身につけ、社会に貢献できる技術者になることを期待する。

## 図書館を自分流に活用する

松川 弘 館長

アルゼンチンの作家ボルヘスは、国立図書館の館長でもありましたが、書物の特性について次のようなことを述べています。

「人間の創り出したさまざまな利器のなかで、もっとも驚嘆に値するのは、疑いもなく書物である。他の利器はいずれも人間の体の延長だ。顕微鏡や望遠鏡は人間の目の延長であり、電話は声の延長である。またスキヤ刀は腕の延長である。ところが、書物はまったく性質を異にする。書物は記憶と想像力の延長だからだ。」

人は、書物や映像を通して記憶をつなぎ、記憶に育てられながら、それを自らの想像力の糧としていくのです。図書館は、記憶の器である本を読み、みずからの想像力の種を見つけ、それを自分なりに育てていく

場でもあるわけです。図書館の中を歩き回り、書架の間をぶらぶら散策してみませんか？ 本が並ぶ空間をさまよう中で、「おや、こんな本があったのか」と驚く、意外な出会いが待っていることでしょう。その出会いは、自分がまだ知らない「大事なもの」との出会いであるかも知れません。

何も構えて一気に丸ごと読破しようなどと思わなくていいのです。自分の興味のある箇所をその時々で読んでいいわけです。すると不思議なことに、読み手がそのとき何に関心があるかによって、その関心の部分が本の中からキラリと光り、真実の一端を示してくれることもあるのです。

現実の世界では、人間という存在にあらゆる角度から光をあてること



など、なかなかできるものではありません。けれども、優れた書物は、読むたびに人間の色々な側面を示してくれれます。

本の中には金を得る手段から精神的なことまで人間に必要なことはすべて書かれている、と言った人がいますが、まさにその通りでしょう。人はいつでも書物から自分の成長に応じて真実のいろいろな側面を発見することができるといえます。

みなさんがこうして見つけた種を大事に育てていくことを、私たち図書館のスタッフは期待しています。



# ブックハンティングレポ-ト!



① 8月5日、晴天の中やってまいりました丸善広島書店！  
2フロアある書店内は本がたくさん！



② 集合時間になると、学生がぞくぞくと集まってきました。  
暑い中お疲れ様です。



③ 丸善雄松堂の岡村さんがルールとハンディターミナルの使い方を説明してくれます。



④ あらかじめ欲しい本をちゃんとメモしてきたので、検索して探しに行きます！



⑤ ハンティングに与えられた時間は1時間半。予算はひとり5万円。ゆっくりたっぷり本を選べます。



⑥ いよいよハンティングスタート！みんな思い思いのコーナーへ散らばります。



⑦ 「あっ、この本面白そう！」  
素敵な本との出会いは突然です。

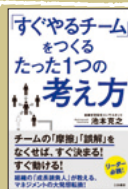


⑧ 「今どれくらい？」  
「5万円超えました」  
欲しい本がいっぱいです。



⑨ タイムアップで終了！  
本は後日図書館に入荷されます。  
みなさんお疲れ様でした！

## 参加者のイチオシジャンル本



「すぐやるチーム」をつくるたった1つの考え方  
池本克之著  
三笠書房

### ジャンル：ビジネス実用

ビジネス本は一見学生には無関係と思われるかもしれませんが、これから社会を生きていく上で大事なことがたくさん書かれており、学生時代にしっかり読んでおくことが大事だと思います！

機械システム工学科 岩田龍一さん



図説ケルト神話伝説物語  
マイケル・ケリガン著  
原書房



世界鳥類神話  
藤田知和基著  
八坂書房

### ジャンル：神話

正直自分以外誰も読まなさそうなマニアックな本をたくさん買ってしまったんですが、掘り下げるのが好きな人にはおすすめです。

電子情報工学科 山中怜奈さん





# 自分流の図書館活用法



2F

普段の使い方 ▶ 図書を読む

自分流 ▶ 気になる**図書**をいち早くゲット！



申込用紙に記入

図書館2階の閲覧室で『図書館資料購入提案書』を記入し提出。または、図書館HPにアクセスして『購入希望図書申込み』フォームから申請します。

希望をだして2〜3週間後…

希望を出していた本が図書館へ届きます！



OR



ホームページから

本以外にもDVDも希望を出せるので図書・視聴覚に見たいものがない場合は、希望を出してみてもいいですか？

専門書だけでなく、小説や趣味の本でも希望が出せます！

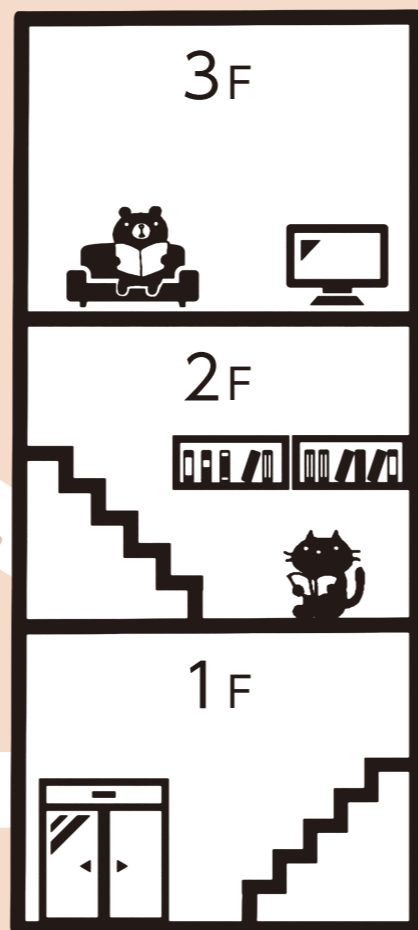


建築デザイン学科  
左：谷口 愛理さん  
右：本間 宙峰さん

3階は、DVDを視聴するイメージしかないけど他にもできることってあるかな？？



2階って、本を読んだり借りたりする以外にできることって何かあるのかな？？



今回紹介する活用法以外にも色々な使用方法があるので、図書館に来て自分流の活用法を探してみよう！



3F

普段の使い方 ▶ DVDを見る

自分流 ▶ AVスタジオを使用し**模擬面接**



図書館3階には学生が予約して使用できる会議室やスタジオがあります。今回は、毎年模擬面接のためにAVスタジオを利用して、栗崎ゼミの学生たちを取材させていただきました！入室から退出までが模擬面接。面接官は4人です。

職種によって質問内容なども変えており、かなり本格的です。面接者の後ろにも3〜4人、4年生が待機しています！後ろからもしっかり様子を見ており、本番さながらの緊張感があります！面接時間は20分間！



設計系を目指す人は自作した設計図のプレゼンも行います。面接官の目の前で設計図を広げ説明をしている所です。



20分間の面接が終わった後は4年生の人たちが一人一人、3年生へアドバイス！評価が書かれた紙を面接官からもらいます。その後、その人のペアの4年生より再度、アドバイス・指導が行われ終了！お疲れ様でした！



## 栗崎ゼミの学生にインタビュー

メンター制度とは…相談役となる上司が部下をサポートする制度のこと(栗崎ゼミの場合…4年生→上司、3年生→部下になります)

伝統的なものでずっと続けている活動です。メンター制度をとっており、今まで自分たちが先輩達にいただいた事を後輩達へ引き継いでいます。お互いいい経験になりますし、相乗効果で高めあっています。今回の模擬面接以外にも色々な活動をしています！

質問の順番や質問内容が自分が想像していたものと違いました。20分という長さも、体験すると思っていた以上に長くてびっくり！質問の答えを完璧に暗記すると、面接時に忘れてたりして詰まっちゃうので、丸暗記するのではなく、内容を頭に入れておくべきだと思います。

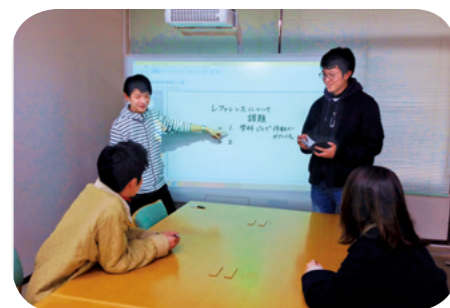
栗崎ゼミ ゼミ長  
建築工学科 石原史陽さん

建築工学科  
新見恵理さん

1F

普段の使い方 ▶ 自習室で勉強する

自分流 ▶ **電子黒板**でグループワーク！



1階自習室の奥に、プロジェクターがあります。こちらは、直接文字をスクリーンに書き込み、電子黒板として利用することが可能です。グループワークにぜひ有効活用して下さい！



電子黒板エリートパナボード。パナボードブックというソフトが入っているので、スクリーンにデジタルペイントできます！



# おすすめ本の紹介

one's favorite book



## 生きがいについて

電気システム工学科  
吉田 義昭 先生

神谷美恵子 著/みすず書房

もしも、絶望的な病や苦難に直面したら…？ 苦難を乗り越えるカギは、ずばり「生きがい」。本書は「生きがい」を考えるヒントを与えてくれます。

著者は紆余曲折を経ながらも、ハンセン病患者の医療に生きがいを感じ、生涯を捧げた医師です。本書から「生きること」、「考えること」の醍醐味も味わってほしいと思います。



## 二つの山河

知的情報システム学科  
山岸 秀一 先生

中村 彰彦 著/文藝春秋

第一次大戦中の板東俘虜収容所長・松江豊寿の実話に基づいた小説です。ドイツ人捕虜に対して「彼らも祖国のために戦った

のだから」と人道的に接し、可能な限りの自由と自治を認め、様々なドイツ文化をもたらしました。第九が日本で初めて演奏されたのもこの収容所です。100年も前に「ノーサイド精神」を持って「敵」に接した松江豊寿の武士道精神に触れてみて下さい。



## 旅行が楽しくなる日本遺産巡礼 西日本30選

建築デザイン学科  
光井 周平 先生

磯達雄 文、宮沢 洋 イラスト/日経BP社

建築を学ぶ学生はもちろん、そうでない学生にもぜひ一度は訪れてもらいたい西日本各地の建築物30件が紹介されています。短いけれども要点が詰まった文章と、建物の魅力を分かりやすく伝えてくれるイラストとで構成された読みやすい一冊。この本を片手に、日本の魅力的な建築物を巡る旅に出よう。



## 田宮模型の仕事

食品生命科学科  
畠中 和久 先生

田宮俊作 著/文藝春秋

プラモデルメーカーとして誰もが知る田宮模型。著者の田宮俊作会長は、早稲田大学法学部卒でありながら、情熱と信念をもって、プラモデル化するために戦車や車を精力的に取材し「ものづくり」を進めていきます。技術者を目指す人には男女を問わず、是非読んでほしいおススメの一冊です。



## がんばらない働き方

附属図書館  
伊藤 敦 さん

ビョートル・フェリクス・グジパチ 著/青春出版社

働き方改革関連法案が施行され、生産性向上がますます注目されるようになりました。本書では、Google社で人材育成を手掛けた著者が同社

で実践した「10倍の成果を出す方法」や、なぜ「仕事をがんばらない」のか、など興味深い内容が展開されています。すべてをそのまま受け容れて実践する必要はないと思いますが、「こうしたやり方、考え方もある」と認識し、今後の働き方の参考にするには価値があると考えます。今仕事をしている人たちだけでなく、未来のグローバルな環境の中で新しい仕事をする学生の皆さんも一読されることをお勧めします。



## 聞く力

附属図書館  
丸山 富穂 さん

阿川佐和子 著/文藝春秋

現代社会では、スマホやAI等の普及により意志の疎通・人間関係が希薄になり、大きな社会問題になっています。円滑な人間社会を形成する

には、コミュニケーションが必要です。そのためには、人の話を聞く・話を聞き出すが第一歩です。まずは「聞く力」を読んでみましょう!! 一方的な「おしゃべり」は、コミュニケーションではありません。



## この世界で死ぬまでにしたいこと2000

食品生命科学科  
近藤 令奈 さん

TABIPPO 著/ライツ社

学生のうちにしてみたいことはありませんか？ 私は世界を旅してみたいです。この本は世界の遊び方が2000種類ズラリと並んでおり、ページをめくるたびに世界旅行をしている気分になれます。魅力ある世界の写真をみながら想像を膨らませることができ旅に出てみたくなる1冊です。



## 麦本三歩の好きなもの

電子情報工学科  
託見 勇輝 さん

住野よる 著/幻冬舎

この本では、おっちょこちょいな女性の日を描いています。「会社に行きたくないから

サボろう」など。そんな日常で彼女なりの考えを編み出し、葛藤していく姿を見ながら、共に考え、感心させられました。住野よるさんは若い年齢層向けの作品なのでとても読みやすいです。本を読み始める方にはとてもオススメなのでぜひ参考にして下さい!



# 図書館チャレンジ企画

Library Challenge Project

## 3Dカメラを体験しよう！



1 図書館2階で3Dカメラを貸出してもらいました！組立作業は自分で行います。



2 実際に3Dカメラを組み立てました。なんと、三脚もセットで貸出可能です！



3 撮影風景です。ゾンビが迫ってくるという設定で撮影しました！3Dにすると迫力がありそうです。



4 図書館3階3Dシアターへ行き3Dメガネを着用して撮影した動画を視聴します！



5 ちゃんと3Dになっており、みなさん、びっくりしています！

すごい！3Dになってる！

おお～！立体だ！

意外と知られていませんが、3Dカメラの貸出を図書館で行っています！今回、映画研究会の方に協力いただき、3Dカメラを使用し簡単な映像を撮影していただきました！3Dカメラで撮影したものは、図書館3階のテレビで視聴できます。ぜひ、みなさんも活用してみてください！

## 科学料理本を実践してみよう！

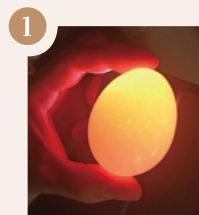
実験 Start!



生命機能工学専攻 星出 亮佑くん

「食べられる」科学実験セレクションという本の中の「ゆで卵の殻を剥いても白くない?!」という実験を実践してみました！遠心力を使って、科学的に黄身返し卵を作る事が出来ると書いてありますが、本当にできるのか？

「食べられる」科学実験セレクション 尾崎好美 著/SBクリエイティブ



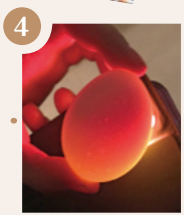
1 光を当て、どのように光るか確認。



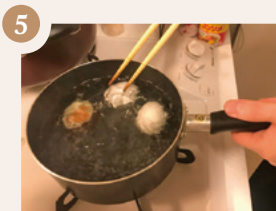
2 ストッキングの中に卵を入れる。



3 ストッキングをぶんぶんゴマのように回転していきます！結構な力と体力が必要です！



4 再度、光を当て暗くなっていたらOK。



5 ゆで卵を作る要領で茹でます。



6 ゆで終わり、殻をむいてみると！なんと、黄身と白身が逆転しています！味は、ゆで卵と言うより卵焼きとかに近いかも。



完成！大成功！

実際に実験してもらい、結果はみごと成功しました！今回の本以外にも図書館には色々な面白い本、身になる本など沢山あります！

興味のある方は図書館へ  
お越しください



# 図書館からのお知らせ

## 開館時間について

### ▶ 授業期間

[平日] 9:00 ~ 21:00  
[土曜日] 9:00 ~ 16:30

### ▶ 学生休業期間

[平日] 9:00 ~ 17:00  
[土曜日] 9:00 ~ 12:30

閉館時の返却は入口のブックポストをご利用ください。

## 図書館からの情報はこれをチェック！

### ▶ 図書館ホームページ

館内のお知らせ、イベント、新着図書、開館カレンダーなど、最新＆詳細情報はここでチェック。  
図書館のブログ『リブログ』もぜひご覧ください！



URL <http://www.it-hiroshima.ac.jp/institution/library/>

### ▶ 図書館ニュース →リアルタイムな情報を随時メールで配信 イベントのお知らせ、長期貸出情報など、こまめにチェックしてください。

### ▶ お知らせメール

本をうっかり延滞してしまった時や予約している図書が返却された時など、すぐにメールでお知らせします。

## 図書館学生アドバイザー

課題のこと、ゼミのこと、就活のこと、  
図書館のこと、学生生活で気になること、  
なんでも先輩に相談してみよう！



### 活動時間

[平日] 15:00 ~ 21:00  
[土曜日] 12:30 ~ 16:30

詳しくは図書館のHP、  
または館内ポスターのスケジュールをご覧ください。

## 2019 行事写真



4月 新入生オリエンテーション



4月 ふれあいフェスタ



6月 雑誌リユース



7月 オープンキャンパス



8月 ブックハンティング



8月 蔵書点検



10月 ビブリオバトル



12月 帯ワングランプリ



12月 学アドイベント

広島工業大学附属図書館

〒731-5193 広島市佐伯区三宅 2-1-1

☎ 082-921-4189 / FAX 082-921-8958 ✉ [library@it-hiroshima.ac.jp](mailto:library@it-hiroshima.ac.jp)

表紙写真協力…電気電子工学専攻 松田僚太さん、機械システム工学専攻 亀井梨央さん、生命機能工学専攻 田中英法さん